

Cahier des charges pour l'écriture personnelle

Brouillon de recherches

Recherches au brouillon /

- La problématique est écrite (pour ne pas l'oublier)
- Le sujet est analysé
- les documents vus dans l'année sont listés
- production suffisante d'idées et d'exemples
 - exploration de réponses à partir d'exemples
 - exploration d'exemples à partir de réponses
- sélection des idées a un lien avec le sujet
- organisation des idées
 - On compte au moins deux parties
 - Les parties sont formulées comme des éléments de réponse à la problématique (pas juste un thème)
 - Les parties son justifiées par des exemples
 - Des références au dossier présent
 - Des références aux documents vus dans l'année
 - Des œuvres ou des faits pertinents
 - Les parties sont articulés logiquement, comme un raisonnement (*mais, en outre, toutefois, certes, etc.*)

Copie

Mise en page /

- Ni titre ni sous-titre apparents
- Alinéas bien marqués
- Introduction, parties et conclusion séparées par des sauts de lignes

Introduction /

- Un seul paragraphe
- La problématique est clairement énoncée
- La problématique n'est pas présentée comme « extérieure »
- Les parties sont annoncées clairement

Conclusion /

- Un paragraphe clairement repérable
- Le raisonnement est repris
- Une phrase répond globalement à la problématique.

Paragraphe /

- Chaque paragraphe commence par l'idée générale
- Chaque paragraphe comporte au moins un exemple
- Chaque référence est aussi claire et précise que possible (sources, P. Nom de l'auteur, nature du document, etc.)
- Nombre raisonnable de fautes
 - Accords sujet / verbe
 - Accords nom / adjectif
 - Son « é » (é / er, et / est, é/ée/és/ées, ais/ai/ait/aient, ez/er)
 - Ponctuation, majuscules, accents
 - Etc.