

Inutile de chercher une fiche de révision universelle pour un texte : une fiche de révision est utile parce qu'on la produit soi-même à partir des cours reçus, des notes prises et des recherches complémentaires éventuellement effectuées.

Une fiche de révision est faite pour réviser (!) : c'est-à-dire fixer dans votre mémoire les connaissances, les rendre disponibles le jour de l'épreuve. Elle n'est donc utile que si, en plus de la produire soi-même, on la relit jusqu'à pouvoir la refaire « de tête ».

Elle doit contenir :

- les données pour l'introduction
 - Auteur
 - Dates naissances morts, au minimum siècle durant lequel il vivait
 - Éléments biographiques et/ou bibliographiques marquants
 - Œuvre dont on étudie un extrait
 - Titre, date, genre
 - Extrait ou poème
 - Situation dans l'œuvre, surtout si vous avez étudié l'œuvre dans son ensemble.
 - résumé en une phrase
 - caractéristiques formelles pour un poème (sonnet en alexandrins, etc.)
- Les difficultés de lecture (notamment pour les vers) et/ou de vocabulaire
- Le plan détaillé de l'étude : c'est l'essentiel de la fiche,

Elle se caractérise par :

- Un format limité : une page pour un fichier numérique, pas plus d'un A4 recto/verso pour une fiche manuscrite
- des informations fortement hiérarchisées
 - les grandes parties
 - les caractéristiques sur lesquelles elles s'appuient : a), b), etc.
 - un troisième niveau ne sera peut-être pas toujours utile ou possible : les exemples restent dans vos notes, vous devez pouvoir les retrouver seul si vous avez compris ce dont ils témoignent
 - par repères facilitant la mémorisation :
 - couleurs
 - symboles
 - graphisme
 - ces caractéristiques sont aussi celles des cartes mentales, (voir sur la plateforme)

Sur ordinateur :

- reformulez et créez des liens plutôt que copier/coller
- elle peut prendre différentes formes :
 - une carte mentale (ex. [Freeplane](#))
 - un document Word en mode plan
- imprimez-là dans son affichage complet pour pouvoir réviser sans les tentations de l'ordinateur

Elle s'utilise :

- en la construisant avec soin juste après la fin de l'étude d'un texte
- en la relisant et en l'apprenant tout au long de l'année (en dehors des périodes d'examen, en fin de séquence, pendant les vacances, etc.)
- en apprenant par cœur
 - d'abord ses éléments principaux (données de l'introduction, grandes parties de l'étude)
 - ensuite ses éléments secondaires (sous parties, etc.)
 - utiliser l'affichage des différents niveaux pour les fichiers en .mm ou .doc